

# Lucio Benacquista

*Presidente della Soc. Top Volley Maggiore Latina  
da sempre interessato alle realtà  
culturali e sociali di Latina  
e alla rivalutazione delle sue origini storico-culturali  
ha il piacere di presentare:*

## “Pontinello”



### *Chi è Pontinello?*

*Pontinello è una maschera pontina; nato per rimarcare una caratteristica unica delle comunità sorte nella piana pontina a seguito della bonifica: la convivenza pacifica e tollerante di genti provenienti da paesi con usi, costumi, tradizioni e storie diverse. Cosa questa non di poco conto in tempi di intolleranza e di visioni come sono quelli in cui viviamo. Pontinello è un ragazzino simpatico, ottimista e un po' furbetto; col suo costume vuole essere il punto di incontro tra l'antico passato contadino simboleggiato dalla capanna della lestra, come è il suo cappello, e il passato più recente dei tanti che accorsero all'opera di bonifica in cerca di un futuro migliore e di tutti coloro che, una volta sorti nuovi borghi, paesi e città sono venuti in questa terra attirati dalla bellezza dei luoghi e dalle nuove possibilità di lavoro contribuendone allo sviluppo economico e sociale.*

*Il costume della maschera oltre al cappello di paglia col nero e col blu riprende i colori del gonfalone della città capoluogo ossia Latina, realtà politica economica e sociale che rappresenta il presente e il futuro delle nuove comunità pontine.*

*Pontinello è nato in teatro nella commedia Maschere e Magia scritta nel 2003 da Haidi De David. Il lavoro teatrale in due atti è una fiaba ambientata a "Pontilandia", nome simbolico per indicare tutti i paesi i borghi e le città sorti dopo la bonifica.*

*La vicenda si svolge a Carnevale e vede antagonisti gli stregoni dell'ultimo pezzo di palude rimasto che odiano gli abitanti colpevoli di aver distrutto il loro immenso regno di fango e le fate di Ninfa che proteggono il paese. I malvagi decidono di catturare tutte le maschere dei paesi di origine degli abitanti e di distruggere con un maleficio tutto ciò che gli uomini hanno costruito. Come ogni fiaba che si rispetti, tutto finisce bene e i cattivi saranno puniti e la regina delle fate, come premio per l'esempio unico di concordia, tolleranza e convivenza pacifica dimostrato dagli abitanti, decide di creare una maschera simbolo delle nuove comunità ed augurio di un futuro di pace e prosperità.*

*La commedia sarà rappresentata il 19 febbraio 2007 alle ore 21 al teatro "Cafaro" dalla compagnia amatoriale "Le Voci" di Latina.*